

JAZZIE JOE'S



AKA Aliases : "Jazzy Joe" & "Jazzie Joes"

Chorégraphes : Ganean de la GRANGE & 30 chorégraphes NTA - USA / Mars 1993
4th NTA Members Convention

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Eat at Joe's - Suzy BOGGUSS - BPM 112**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

FOUR HEEL-TOE STRUTS

- 1.2 **HEEL STRUT D** : 1 pas talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 3.4 **HEEL STRUT G** : 1 pas talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 5.6 **HEEL STRUT D** : 1 pas talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 7.8 **HEEL STRUT G** : 1 pas talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol

1/2 JAZZ SQUARE WITH HOLD COUNTS - HIP WIGGLES

- 1.2 CROSS PD à G du PG - HOLD
- 3.4 1 pas PG en reculant - HOLD
- 5 à 8 1 pas PD côté D.... SWING HIPS : D. G. D. G.

DIAGONAL FORWARD STEP, SLIDE, CLAP - DIAGONAL BACK STEP, SLIDE, CLAP

- 1.2 1 grand pas PD sur diagonale avant D ↗ SLIDE PG avant
- 3.4 TAP PG à côté du PD - CLAP
- 5.6 1 grand pas PG sur diagonale arrière G ↙ SLIDE PD arrière
- 7.8 TAP PD à côté du PG - CLAP

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, TOUCH TURN, TOUCH HITCH

- 1&2 SAILOR SHUFFLE D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
- 3&4 SAILOR SHUFFLE G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G
- 5 TOUCH pointe PD côté D
- 6 **1/4 de tour G** sur PG HITCH genou D devant + SLAP main G sur genou D
- 7.8 TOUCH pointe PD côté D - HITCH genou D devant